

Un événement artistique inattendu

A Conchardin, ce hameau d'Arandon, ce dernier week-end a été marqué par la venue de nombreux visiteurs attirés par "une trilogie artistique", inédite et fort appréciée, alliant peinture, sculpture et musique. A l'occasion d'un vernissage amical de qualité, trois artistes ont su enchanter par leur talent un nombre inattendu d'invités. Dans un cadre très convivial, se sont en effet rencontrés, les habitants du lieu, mais aussi de nombreux amis des environs, de Morestel et de la région lyonnaise. En deux jours, plus de 150 visiteurs ont admiré la présentation variée des œuvres exposées.

Claude Conot, propriétaire de cette demeure restaurée en plein centre du hameau, avec goût par Claude et Bernard, présentait en ses murs, un ensemble de ses œuvres où s'harmonisent huiles, pastels et acryliques, avec des travaux laissant "percer" des émotions intenses, alliées à des scènes plus intimistes et aussi toute une gamme de paysages de rêve où se mêlent l'eau, la terre et l'air.

Précisons que les thèmes de ces toiles sont résumés par ce court poème de l'artiste : "A l'horizon du rêve, la vague musicale emporte le sommeil, le vent de nuit passe, la lune avale les étoiles et au détour du chemin, l'espace s'embellit, la couleur se mêle aux bruits, le temps s'est oublié et au gré de son désir, l'aube renaît...".

Quant au sculpteur Gérald Barcelona, il présente des œuvres originales, statues légendaires, caractérisées par divers thèmes de mythologie. Cet artiste qui habite Arandon depuis 10 ans, élève de l'école des Beaux Arts et animateur d'art graphique, aime à recevoir dans son atelier, installé dans l'ancien prieuré et dévoile aisément sa passion, la sculpture... Ses statues faites d'un mélange de résines naissent au moyen d'une technique inspirée "des carnavaliers niçois" et d'un fabricant de cercueils africain. Toutes ces sculptures dorées à la feuille s'approchent souvent d'un certain surréalisme.

L'éventail de ces œuvres présentées, succintement décrite a été complété agréablement par l'art musical dévoilé par le talent de Bénédicte Bonnet, Lyonnaise du conservatoire de violoncelle qui avec talent a eu le plaisir d'exécuter un répertoire de choix avec des œuvres de J.-S. Bach



L'artiste-peintre Claude Conot et le sculpteur Gérald Barcelona, devant certaines de leurs œuvres



Bénédicte Bonnet exécute avec talent, un répertoire de qualité et Goltermann.

La triple présentation de ces arts complémentaires a pleinement satisfait les nombreux visiteurs.

L'ambiance très amicale partagée entre les exposants et leurs visiteurs, ont permis à chacun, en partageant un cocktail apprécié, de s'entretenir

longuement sur leur passion de l'art et sa diversité. ■