

maturité d'esprit des jeunes gens de cette époque, la finesse avec laquelle ils analysent la situation géo-

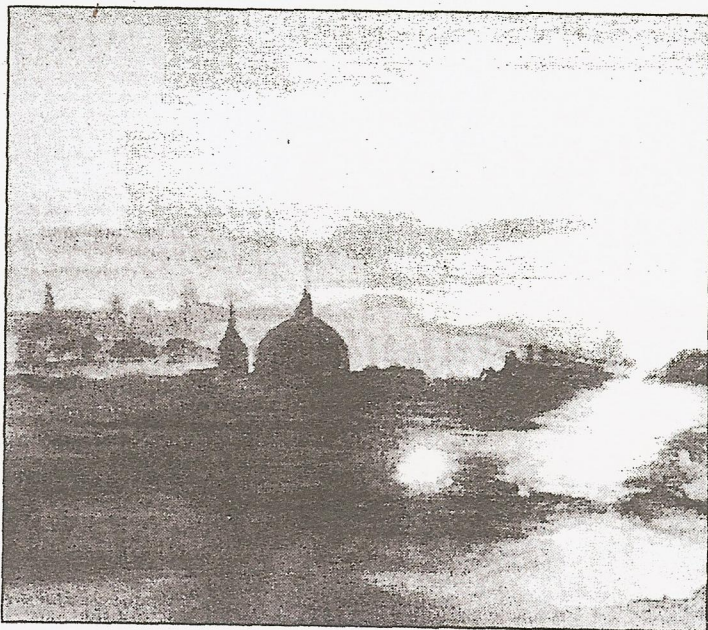
une vie, même si la guerre séparera ces deux jeunes gens dont l'insouciance n'a d'égal que le projet fou

ecrivain
et guide

Les "cheminements" de Claude Conod

10
juin
2001

SAINT-GENIX-SUR-GUIERS. Depuis le 6 et jusqu'au 17 juin, l'office de tourisme du Val-Guiers abrite les créations picturales de Claude Conod. Une cinquantaine de tableaux où l'artiste nous entraîne dans ses paysages de rêve.



"Cheminements" sans fin par le rêve et la couleur

Mais où donc Claude Conod a-t-elle pu découvrir de tels paysages ? En quel coin du monde est-elle allée poser son chevalet pour restituer sur sa toile ces horizons mystérieux, véritables images de galaxies inconnues ?

Inutile d'aller si loin. A l'entendre, l'artiste des Avenières suit simplement les méandres imprévisibles de ses rêves.

"Mes paysages ressemblent à nos destinées qui cheminent sans fin, toujours en évolution".

Avec quand même cette vision qu'elle conserve de son enfance, celle d'une grand-mère artiste lui dévoilant au quotidien son univers arc-en-ciel.

L'exemple de l'aïeule a fait école.

Claude Conod, élevée dans cet environnement artistique, s'est emparée

très tôt de sa palette pour mettre en couleurs ses rêves enfouis.

Avec toutefois des interruptions : *"Car on s'évade aussi facilement par la peinture qu'on peut s'y enfermer".*

Mais la passion est là, qui demeure. Ses dernières créations justement appelées "Cheminements" seront présentées à l'office de tourisme de Saint-Genix-sur-Guiers jusqu'au 17 juin.

Une salle idéale pour la mise en valeur de ce genre d'exposition, à en croire les connaisseurs.

Ils seront nombreux, sans doute jusqu'à cette date, à faire un détour par le Val-Guiers.

L'artiste y sera présente les dimanches 10 et 17 juin de 15 h à 18 h.

J.C.S. ■

Le
NOR
Juste

Le c
lar
musée
cœur
d'art
partie
premi
"Musé
sons d
(seize
largen
portes.
pu en
public.
Car le
tativem
encore
mais q
ment a
ressé,
traces
passé. C
de l'im
de tout c
proche d
l'héritage
sera légu
Hier déjà
dénouer l
le passé, t
sur l'ave
quatre co
espace lu
cour comm
En Nord-I
fut privilé
Yves Laco
de Bourgo
cette occa
saire de
choisi pou
créés en l
Le musée,
journée, d
vous pour
moine les
chain.
Mais les r
tournés ve
et mémoire
musée du
l'expositio
nature" à
Pin. Le pr
ral, le pré
Pays d'Art
Vals-Lac d
la Commu